

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

LILIANA SEGRE
LA NONNA DELLA MEMORIA
Attività di educazione civica
a cura dell'insegnante Concetta Irene Marino



ORDINE DI SCUOLA COINVOLTO: Scuola Primaria- Plesso di Vallelonga

CLASSI COINVOLTE: Pluriclasse III-IV

TITOLO	LILIANA SEGRE: LA NONNA DELLA MEMORIA
PRODOTTO FINALE	Una lettera accompagnata dai disegni e dalle riflessioni alla Signora Liliana Segre
Tempo stimato per la realizzazione del compito	4 ORE
Destinatari	Alunni della pluriclasse III-IV
Prerequisiti	Capacità di letto scrittura Capacità di espressione dei propri sentimenti sia attraverso i discorsi che attraverso l'espressione corporea Predisposizione e abitudine al lavoro collaborativo Comprensione e rispetto delle regole necessarie per il lavoro e l'apprendimento di gruppo Conoscenze acquisite attraverso esperienze scolastiche pregresse
Evidenze osservabili nelle competenze chiave specifiche <i>(indicare le competenze europee e le evidenze osservabili)</i>	
COMPETENZA IN MADRELINGUA	Comprende testi, dialoghi e messaggi ascoltati Usa in modo opportuno e adeguato il lessico relativo ai contenuti affrontati Sa nominare le proprie emozioni
COMPETENZA SOCIALI E CIVICHE	Assume atteggiamenti e ruoli responsabili sviluppando comportamenti di partecipazione attiva, efficace e costruttiva nella vita sociale
COMPETENZA CULTURALE	Legge e comprende messaggi contenuti in immagini e/o video Sperimenta tecniche espressive Esprime in maniera creativa idee, esperienze ed emozioni

IMPARARE AD IMPARARE	Organizza il proprio apprendimento e le informazioni acquisite
Evidenze osservabili nelle competenze di cittadinanza interdisciplinari <i>(indicare le competenze di cittadinanza e le evidenze osservabili)</i>	
ITALIANO	Conosce e sa parlare di Liliana Segre. Espone le proprie opinioni circa la Shoah
STORIA	Conosce i personaggi e i fatti principali che hanno condotto alla SHOAH
ARTE E IMMAGINE	Esprime le emozioni attraverso il segno grafico espressivo e attraverso disegni
MUSICA	Ascolta e comprende brani musicali legati ad emozioni nate da esperienze vissute
RELIGIONE CATTOLICA	Conosce le caratteristiche principali che differenziano l'ebraismo dal cattolicesimo
INGLESE	Conosce termini quali: Man- Friend- Sky- To Hear- To Cry- Free
ABILITÀ	CONOSCENZA
-Saper rispettare le regole comprendendone la necessità e il significato, l'importanza che corrispondano al valore della giustizia -Saper riconoscere il valore della diversità -Saper comprendere la responsabilità che ogni individuo ha nella costruzione di un mondo più giusto - Saper esprimere le proprie necessità, ragioni, idee, ascoltando quelle degli altri -Saper esprimere le proprie emozioni in modo adeguato	L'alunno conosce: -Art. 3 della Costituzione Italiana -Art. 2 de Convenzione sui Diritti dell'Infanzia -Art. 2 Regio decreto- Legge 5 settembre 1938 -Liliana Segre -Significato della Shoah -Canzoni: Auschwitz (Nomadi)- Blowing in the wind (Bob Dylan)

<p>FASE DI APPLICAZIONE</p>	<p><u>Fase 1 : Riflessione su leggi giuste ed ingiuste e del perché</u> Articoli della Costituzione Italiana- Convenzione dei diritti del fanciullo e dell'adolescente e Leggi razziali a confronto- tempo 2 ore</p> <p><u>Fase 2: La figura di una grande donna e l'importanza del proprio ruolo nella costruzione di un mondo migliore</u> La shoah e Liliana Segre- tempo 2 ore</p>
<p>ATTIVITA'</p>	<p><u>Fase 1 : Riflessione su leggi giuste ed ingiuste e del perché</u> Articoli della Costituzione Italiana- Convenzione dei diritti del fanciullo e dell'adolescente e Leggi razziali a confronto</p> <p>Presentazione dell'attività (la tematica, la modalità e il tempo in cui la stessa sarà affrontata). Ascolto e danza con veli Blowing in the wind Brain storming: Shoah- Auschwitz- Liliana Segre- Convenzione dei diritti sull'Infanzia- dignità- diritto- tutela- indifferenza Cooperative- learning – divisione in 3 gruppi da 4 bambini, consegna degli articoli , lettura, comprensione e discussione nel gruppo Restituzione e discussione guidata nel grande gruppo Brevi cenni dell'insegnante sulle tre carte legislative che si è preso in considerazione Gioco abbinamento frasi articoli- Restituzione nel grande gruppo e verifica valutazione finale Ascolto e danza con veli blowing in the wind (5 min) Riflessione su Leggi Giuste e Leggi ingiuste</p> <p><u>Fase 2: La figura di una grande donna e l'importanza del proprio ruolo nella costruzione di un mondo migliore</u></p>

La shoah e Liliana Segre

Da fare **A CASA**

Breve ricerca su cosa è stata la SHOAH

Visione del video Liliana Segre <https://www.youtube.com/watch?v=sVTtoXeQgZO> (25,42 min.) estratto 10,06 min

Ricerca: Liliana Segre

IN CLASSE

Ascolto e danza con veli blowing in the wind (5 min)

INIZIO: Si ripercorre il primo incontro e si dà inizio alla costruzione della scheda SHOAH- BIOGRAFIA di Liliana Segre che avverrà in grande gruppo... Riflessione guidata sulla sua vita, su frasi quali

Divisione dei bambini in gruppi. Lettura prima individuale del testo Auschwitz- Nomadi Guccini- ogni bambino colorerà la frase o le frasi che lo hanno colpito di più e ne parlerà con i compagni del gruppo

Restituzione nel grande gruppo Sulle note di Schlinder List, ogni bambino è invitato a leggere la frase che più l'ha colpito

Discussione guidata a partire da una frase di Liliana

“Coltivare la Memoria è ancora oggi un vaccino prezioso contro l'indifferenza e ci aiuta, in un mondo così pieno di ingiustizie e di sofferenze, a ricordare che ciascuno di noi ha una coscienza e la può usare.”

Attività individuale: Io non permetterò che accada più perché mi impegno a...

Dipingiamo la musica prima con il corpo, poi con i pennelli su grandi fogli bianchi.

Restituzione nel grande gruppo e verifica valutazione finale

A CASA

	<p>Ogni bambino sarà invitato ad esprimere le sue riflessioni indirizzandole alla Sig.ra Segre.</p> <p>In un secondo momento in classe saranno sistemate per costituire una lettera collettiva</p>
METODOLOGIE	<p>Le attività saranno condotte rendendo ogni alunno protagonista attivo delle proprie scoperte. Saranno presentata la tematica, la modalità e il tempo in cui la stessa sarà affrontata. Saranno discusse insieme poche e chiare regole perché si possa ottenere il risultato da raggiungere e saranno adottate modalità già conosciute dai bambini della pluriclasse quali: brain storming, circle- time, cooperative learning, role –playing, peer to peer.</p> <p>Tutte le attività saranno intervallate da brani musicali e musiche opportunamente scelte che saranno oggetto di ascolto attivo e di restituzione espressiva (Blowing in the wind di Bob Dylan- Auschwitz dei Nomadi- Gam Gam conto ebraico- Schinder’s List Theme)</p>
DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano-Storia- Arte e Immagine- Musica- Religione Cattolica- Inglese
RISORSE UMANE	L’insegnante Marino Concetta Irene, l’ins. La Tessa Marina (Galati Enza Paola, docente osservatrice)
STRUMENTI E MATERIALE DA UTILIZZARE	Costituzione, filmati reperiti sul web, PC, lavagna LIM
VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione avverrà, in itinere durante le varie fasi dei lavori, e verrà dedotta dalla Rubrica valutativa allegata alla presente.</p> <p>Per la valutazione complessiva delle attività verrà utilizzata una “Griglia di valutazione” predisposta e allegata. La griglia terrà conto del:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comportamento -Impegno -Partecipazione

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo : *LILIANA SEGRE: LA NONNA DELLA MEMORIA*

Cosa si chiede di fare: *Dovremo conoscere una nonna speciale che è vissuta in un momento particolare*

In che modo (singoli, gruppi..): *Faremo delle attività di gruppo, se saremo in presenza, altrimenti in modo individuale o dove sarà possibile attraverso le video chiamate di gruppo*

Quali prodotti: *alla fine dovremo scrivere una lettera alla signora Liliana Segre dove esprimeremo le nostre riflessioni*

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): *Tutto ciò che faremo ci servirà per non dimenticare un brutto periodo, per non ripetere alcuni errori del passato e per comprendere che da una cosa brutta può nascere sempre qualcosa di buono*

Tempi: *una settimana a cominciare dal 25 di gennaio*

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): *Ascolteremo testi e canzoni, guarderemo video e impareremo insieme*

Criteri di valutazione: *Le insegnanti valuteranno se vi impegnate, se rispettate le regole e gli altri e se imparate alcuni concetti di quello che verrà trattato, ma anche voi dovrete riflettere sulle attività: se vi sono piaciute, se sono state difficili e se avete imparato qualcosa*

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

(Tale strumento è importante per l'autoconsapevolezza dello studente. È una traccia che in ciascun ordine di scuola deve essere adattata, nella modalità e nella presentazione, all'età degli alunni)

RELAZIONE INDIVIDUALE

in circle time i bambini saranno invitati a riflettere sulle seguenti domande

Descrivi ciò che abbiamo fatto in questi giorni

Che cosa abbiamo utilizzato e come abbiamo svolto le differenti attività

Ci sono stati dei momenti di difficoltà? Quali sono stati e perché ti sei sentito/a in difficoltà?

Che cosa hai imparato da questa attività

Cosa vuoi ancora sapere rispetto a ciò che è stato trattato

Come pensi di avere lavorato

12								
13								
14								
15								

LIVELLI
A: AVANZATO L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B: INTERMEDIO L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C: BASE L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D: INIZIALE L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note